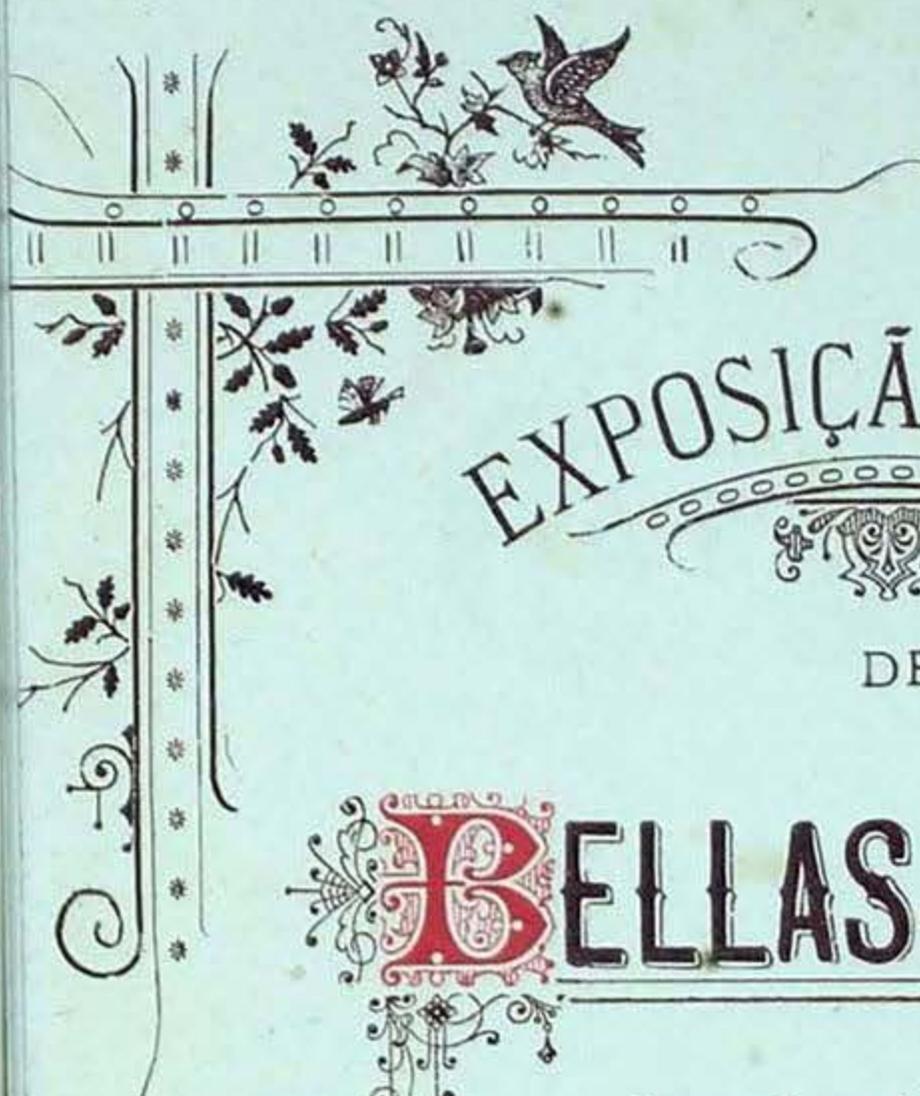


22  
ESCOLA  
NACIONAL DE BELLAS-ARTES



CATALOGO  
DA  
QUARTA  
EXPOSIÇÃO  
GERAL  
DE  
BELLAS-ARTES

RIO DE JANEIRO 1º DE SETEMBRO DE 1897



EXPOSIÇÃO GERAL

DE

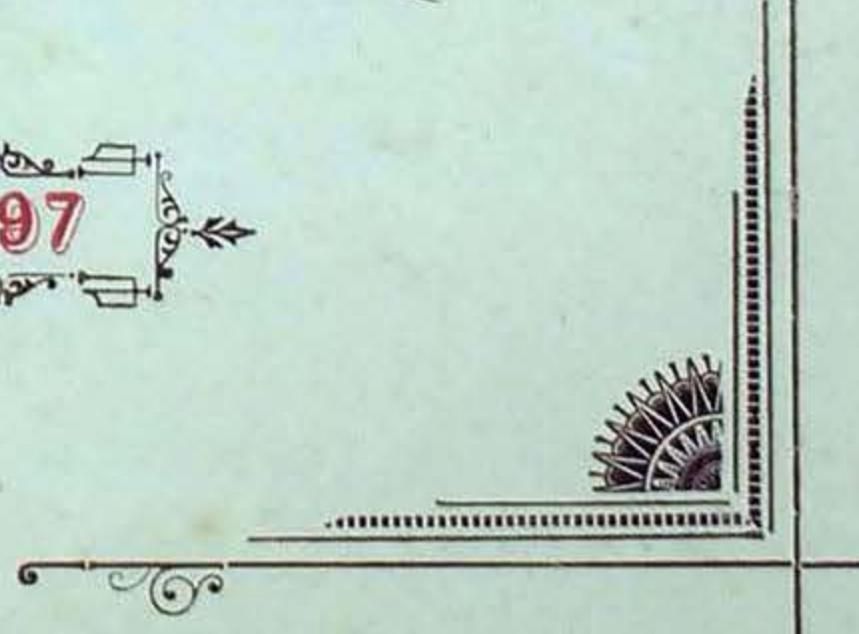
BELLAS-ARTES

Inaugurada em 1 de Setembro de 1897

NA

ESCOLA NACIONAL DE BELLAS-ARTES

1897



# CATALOGO

## PINTURA

**Adolpho Malevolti.**— Nasceu em Florenza (Italia) discipulo de Nicolau Cianfanelli Marquez, Commendador Paulo Feroni e Commendador Architecto Emilio de Fabris. (Premiado com a 3<sup>a</sup> medalha de ouro na Exposição Geral de 1895).

- 1 *Canto da Praça 7 de Março (Villa-Izabel).*
  - 2 *Fim da Ladeira do Seminario.*
  - 3 *Goiabas.*
  - 4 *Poesia do Claustro.*
  - 5 *O dissipar do nevoeiro.*
  - 6 *Saudação matutina.*
-

**Alina Teixeira** (*Mlle.*) — Discipula de Aurelio de Figueiredo. Rua das Laranjeiras n. 6. (Premiada na Exposição Geral de 1895 com a menção).

- 7** *Pão d'assucar.*
- 8** *Mantilha.*
- 9** *Casa pobre* (Friburgo).
- 10** *Bebida fidalga.*
- 11** *Para a Oração.*
- 12** *O Caramujo.*

---

**Almeida Junior** (*José Ferraz de*). — Nasceu na Cidade de S. Paulo (Brazil) discipulo de Victor Meirelles e Cabanel. — Rua da Gloria n. 62 na mesma Cidade.

- 13** *Caçando,*
- 14** *Ponte da Tabatinguêra.*
- 15** *Tanque velho.*

---

**Amoêdo** (*Rodolpho*). — Nasceu no Rio de Janeiro. Vice-Director da Escola Nacional de Bellas-Artes, discipulo de Alexandre Cabanel e P. Chavanes. Rua Marqueza de Santos.

- 16** *Retrato de Mme. L. V.*
- 17** *Tarde de Maio.*
- 18** *Retrato de Mlle. N. C.*

- 19** *Recordação* (aquarella).  
**20** *Cabeça de cabrito* (aquarella).  
**21** *Estudo*.
- 

**Armando Affonso de Oliveira.**— Nasceu em Christina (E. de Minas-Geraes). Rua das Cabeças (Ouro Preto).

- 22** *Fundo de casa*.  
**23** *Paisagem*.  
**24** *Chacara do Velloso* (casa onde nasceu o Sr. Visconde de Ouro Preto).  
**25** *Fundo do quintal*.
- 

**Beatriz Ferro Cardoso de Miranda (D.)**  
— Nasceu em Bruxellas (Belgica). Discipula de Amedée e Bourson. Travessa do Piauhhy n. 6, proxima a rua do Souto.

- 26** *Retrato* (miniatura a oleo sobre porcelana).
- 

**Bernardelli (Felix).**— (Premiado com a 3ª medalha na Exposição Geral de 1894).

- 27** *Pagem* (aquarella).
-

**Bernardelli (Henrique).**— Professor da Escola Nacional de Bellas-Artes.

- 28** *Angustia.*  
**29** *Vestal.*  
**30** *Heloïsa.*  
**31** *Retrato.*  
**32** *Ocio.*  
**33** *Leito do Rio Soberbo (Barreira de Theresopolis).*  
**34** *Fazenda Roma (Pombal).*  
**35** *Paisagem (Barreira de Theresopolis).*  
**36** *Choça abandonada.*  
**37** *Retrato.*  
**38** *Retrato.*  
**39** *Retrato.*  
**40** *Retrato.*  
**41** *Ocio.*  
**42** *Martyr.*  
**43** *Monologo.*  
**44** *Santa Maria.*

---

**Brocos (Modesto)** Actualmente na Europa.  
 — Premiado com a 1ª medalha de ouro na Exposição Geral de 1895.

- 45** *Retrato.*  
**46** *Retrato.*
-

---

**Benjamin Parlagreco.** — Artista Italiano.  
rua Conde de Baependy n. 36.

- 47 *A seguir para a roça.*
- 48 *A roda do moinho.*
- 49 *A missa cantada.*
- 50 *Brioso doente.*
- 51 *Vaquinha.*
- 52 *Margens do Rio Santo Antonio.*
- 53 *Casa rustica.*
- 54 *Retrato.*
- 55 *Retrato.*

---

**Casimiro Tomba.** — Artista italiano (Roma).

- 56 *Margarida.*

---

**Delpino (Alberto).** — Discipulo da extincta  
Academia das Bellas-Artes. Rua Visconde  
de Sapucahy n. 228. (Premiado com a men-  
ção na Exposição Geral de 1895).

- 57 *Retrato da Exma. Sra. D. M. C. Delpino.*
  - 58 *Retrato do Sr. J. Paixão (autor das Adelfas)*
  - 59 *Cidade Tiradentes.*
-

**Diana Cid (D.)**—Paris, 5 bis, rua Bará.—Premiada com a 3ª medalha de ouro na Exposição Geral de 1894.

**60** *Estudo de nu.*

**61** *Retrato.*

**62** *Retrato.*

---

**Ernesto Papf.**

**63** *Flôres.*

---

**Freitas (Augusto Luiz de)**.—Alumno da Escola Nacional de Bellas-Artes.

**64** *Jacobina (estudo).*

---

**Gustavo dall'Ara.**—Artista italiano.

**65** *Casebre na Mangueira* (propriedade do Sr. Bellarmino Carneiro).

**66** *Rua do Rosario no Arraial* (propriedade do mesmo senhor).

---

---

**Lopes Rodrigues (Virgilio).**—Nasceu em Pernambuco, discipulo de Francisco Garcia de Santa Olala. Rua do Conde de Irajá n. 19 (Botafogo).

**67** *Corveta Trajano em Copacabana.*

---

**Luiz da Silva Ribeiro Filho.**—Nasceu no Rio de Janeiro. Rua Alice n. 19 (Larangeiras).

**68** *Vista do Corcovado.*

**69** *Entrada da Barra.*

---

**Maria Clara da Cunha Santos (D.)**—Nasceu no Brazil. Discipula de Adolpho Malevolti.

**70** *Um lado da minha casa.*

**71** *Fructas do Brazil.*

**72** *Meu gabinete.*

---

**Mary Manso Sayão (Mlle.)**—Nasceu no Rio de Janeiro. Discipula de Rodolpho Amcêdo, rua Senador Vergueiro n. 31.

**73** *Vocação precoce.*

**74** *Retrato do Sr. Dr. Manso Sayão.*

**75** *Cabeça (estudo).*

---

**Marques Guimarães** (*Joaquim Augusto*).

—Nasceu na cidade do Porto. Discipulo de João Corrêa Soares dos Reis.—Premiado com a 3ª medalha de ouro na Exposição Geral de 1895).

- 76** *Benedicto* (cabeça de criança).  
**77** *Rio Umbau* (Fazenda da Limeira, Estado de S. Paulo).  
**78** *Copo d'agua*.

---

**Oscar Pereira da Silva**.—Nasceu no Rio de Janeiro. Rua Barão de Iguape n. 8 A (Estado de S. Paulo.—Premiado com a 2ª medalha de ouro na Exposição Geral de 1894.

- 79** *Petite Jardinière*.  
**80** *Cabeça de expressão*.

---

**Stefano Cavallaro**.—Artista italiano.

- 81** *Fructas do Brazil*.

---

**Souza Pinto** (*José Julio de*).—Nasceu em Angra do Heroismo (Ilha Terceira).—Premiado com a 2ª medalha de ouro na Exposição Geral de 1894.

- 82** *Paisagem e animaes na Bretanha* (propriedade de um distincto amator).
-

---

**Telles Junior** (*Jeronymo J. de*). — Nasceu em Pernambuco (Brazil).

- 83** *Paisagem em Pernambuco* (propriedade do Sr. Bellarmino Carneiro).
- 84** *Paisagem em Pernambuco* (propriedade do mesmo senhor).

---

### Secção de Esculptura

**Bernardelli** (*Rodolpho*). — Discipulo de Chaves Pinheiro.

- 85** *Retrato* (modelo em gesso para bronze).

---

### Secção de gravura de medalhas e pedras preciosas

**Girardet** (*Augusto*). Nasceu em Roma. Discipulo de Georgio Girardet. Professor da Escola Nacional de Bellas-Artes.

- 86** *Primeiros beijos* (agatha).
- 87** *Pintura* (agatha).
- 88** *Esculapio* (agatha).
- 89** *Retrato de M<sup>me</sup>. A. A.*
- 90** *Retrato de Senhorita.*

- 91** *Iracema.*  
**92** *Cecy (topasio).*  
**93** *Retrato (concha).*  
**94** *Retrato (aço).*  
**95** *Retrato de criança (gesso).*  
**96** *Retrato de menino (gesso).*  
**97** *Retrato do filhinho do Sr. Dr. R. Octavio.*  
**98** *José de Alencar (medalha em gesso).*  
**99** *Retrato dos filhinhos do Sr. A. Pereira*  
*(gesso).*  
**100** *Retrato.*  
**101** *Retrato de M<sup>me.</sup> A. P.*
- 

### Desenhos a crayon

**Cesar Machari.** — Professor, Senador e artista italiano.

- 102** *Estudo feito para os afrescos da Cathedral de Genova. (Roma).*
-



Typ. da Papelaria Ribeiro  
R. da Quitanda 79-b.

