

CATALOGO

1895

2ª EXPOSIÇÃO GERAL
DE BELLAS - ARTES

RIO DE JANEIRO

ESCOLA NACIONAL DE BELLAS-ARTES



1895

EXPOSIÇÃO GERAL

DE

Bellas-Artes

Inaugurada em 4 de Setembro de 1895

NA

ESCOLA NACIONAL DE BELLAS-ARTES



CATALOGO

PINTURA

Alexandrino Borges (Pedro).—Nasceu na Capital de S. Paulo (Brazil) discipulo de Almeida Junior. Rua da Gloria n. 62 na mesma Capital.

- 1 *Romãs.*
 - 2 *Retrato.*
 - 3 *Goiabas.*
 - 4 *Peixes.*
 - 5 *Cesta entornada.*
 - 6 *Cebolas (estudo a pastel).*
-

Alina Teixeira (D.).—Fluminense, discipula do professor Pereda.

- 7 *Paisagem.*
 - 8 *Paisagem.*
 - 9 *Paisagem.*
-

Almeida Junior (*José Ferraz de*). — Nasceu na Capital de S. Paulo (Brazil) discipulo de Victor Meirelles e Cabanel. Professor honorario da ex-Academia das Bellas Artes. Rua da Gloria n. 62 na mesma Capital.

10 *Cosinha da roça.*

11 *Scena da roça.*

12 *Monjolo.*

13 *Cabeça de estudo.*

14 *Caipira pitando.*

15 *Recado difficil.*

Alvaro do Valle.—Artista.—Portuguez.

16 *Junto do fogão* (propriedade do Sr. Comendador André de Oliveira).

17 *O Proletario* (propriedade do Sr. Dr. Rodrigo Octavio).

×

Amoedo (*Rodolpho*).—Nasceu no Rio de Janeiro. Vice-director da Escola Nacional de Bellas Artes, discipulo de Alexandre Cabanel e P. Chavanes. Rua Marqueza de Santos (Carvalho de Sá.)

18 *Passeio matinal.*

19 *Refeição matinal.*

20 *Melancolia.*

- 21** *Más noticias.*
22 *Raio de sol.*
23 *Um diploma para bellas artes.*
-

- ✕ **Angelo Agostini.**—Rua do Ouvidor n. 109.
24 *Através das mattas.*
25 *Marietta.*
-

✕ **Aurelio de Figueiredo (Francisco).** —
Nasceu na Parahyba do Norte. Discipulo
de Pedro Americo. Rua Barão do Capanema
n. 1.

- 26** *Quer uvas?*
27 *O gatinho.*
28 *O presente.*
29 *O futuro.*
30 *Saudade.*
31 *O ruido da concha.*
32 *Bananal (Jacarepaguá).*
33 *Borrulherinha (Jacarepaguá).*
34 *Itacolomy.*
35 *No jardim.*
36 *Mar de brumas (effeito dos nevoeiros sobre
a Serra do Ouro Branco (Minas)).*
-

✱

Baptista da Costa (João). — Nasceu no Rio de Janeiro. Professor do Instituto Profissional, discípulo de Rodolpho Amoêdo. Rua Oito de Dezembro n. 33 A.

37 *Mangueira (Suburbio).*

38 *Praia de Santa Luzia.*

39 *Praia do Russel.*

40 *Mangas.*

41 *Fructas.*

42 *Parasitas.*

43 *Na roça.*

44 *Aurora.*

✱

Belmiro de Almeida. — Nasceu no Estado de Minas Geraes. Professor da Escola Nacional de Bellas Artes, discípulo da extincta Academia das Bellas Artes. Rua da Caixa d'Agua n. F. 2 (Barro Vermelho S. Christovão).

45 *Auróra do 15 de Novembro.*

46 *Paisagem.*

47 *Paisagem.*

48 *Palacio da Bôa Vista.*

49 *Retrato.*

50 *Ciociaretto (propriedade do Sr Dr. Domicio da Gama).*

51 *Lieta (costume feito à luz do gaz).*

52 *A cega de Narni (prop. do Dr. D. Gama).*

✕ **Bernardelli** (*Henrique*).— Professor da Escola Nacional de Bellas Artes.

- 53 *As gallinhas.*
54 *Marabù.*
55 *Rio Paquequer* (Theresopolis).
56 *Retrato.*
57 *Retrato.*
58 *Retrato.*
59 *Prologo.*
60 *Epilogo.*
61 *Regueiro.*
62 *Theresopolis.*
63 *Caranday* (forno de cal).
64 *Theresopolis.*
65 *La Bazia* (Venêza).
66 *Arcadia.*
67 *Repouso.*
68 *Entre-folhas.*
69 *Retrato.*
70 *Venêza.*
71 *Retrato* (pastel).
72 *Theresopolis* (pastel).
73 *Jambo.*
74 *Diploma.*
75 *Livre operario* (aquarella).
76 *Garôa* (Theresopolis).
77 *Dois gigantes.*

- 78** *Cabocla.*
79 *Theresopolis.*
80 *Pedra do Frade (Theresopolis).*
81 *Retrato.*
-

Bernardelli (*Lix*).—Residente em Paris.

- 82** *A culpa.*
83 *Venesa.*
84 *Triste sorte.*
85 *Typo romano.*
86 *Ilha de Capri.*
87 *Typo caprese.*
88 *Retrato.*
89 *Vendedora de tortus.*
90 *Onde vivem os pobres.*
91 *Vendedora de cantaros.*
92 *Jacales.*
93 *Casa de pescadores.*
94 *Huacalero, perguntando o caminho.*
-

Berthe Abraham Worms (*Mme.*).—

Nasceu em Metz Lorraine (França). Discipula de Jules Lefebvre, Benjamin Constant e C. Boullanger, de onde obteve diversos diplomas de professora de desenho, que lhe foram concedidos pelo governo de

França. Rua da Gloria n. 3. (Estado de S. Paulo).

- 95** *Saudades de Napoles.*
96 *Retrato.*
97 *Um cardeal.*
98 *Cabeça arabe.*
99 *Lição difficil.*
100 *Cabeça de mulher.*
-
- ✕ **Brocos (Modesto).** — Professor da Escola Nacional de Bellas Artes.
- 101** *A redempção de Cham.*
102 *Mater dolorosa.*
103 *Feiticeira.*
104 *Na janella.*
105 *A espera.*
106 *Vista do rio Caravellas.*
Chalet do Director da Companhia Bahia e Minas (Ponta da Arêa).
107 *Cabeça de estudo.*
108 *Cabeça de estudo.*
109 *Cabeça de estudo.*
110 *Campo de Queimados (Bahia).*
-

Castagneto (João Baptista). — Nasceu no Rio de Janeiro. Discipulo de Nardi e Montenard. Rua da Uruguayana n. 90.

- 111** *Pateo de chacara (Estado de S. Paulo).*

11 2 *Avenida Rangel Pestana*

11 3 *Praia de Copacabana.*

Darier (H.).—Artista.—Francez.

11 4 *O pescador* (propriedade de D. Diana Cid).

Delphim da Camara.—Fluminense. Discipulo de José Corrêa de Lima. Rua Frei Caneca n. 38.

11 5 *Retrato.*

11 6 *Retrato.*

★ Delpino (Alberto).— Fluminense. Rua Gonçalves n. 24, Catumby.

11 7 *Retrato do padre Corrêa d'Almeida* (poeta satyrico).

11 8 *Pinheiros* (Sitio dos Corrêas em Barbacena).

11 9 *Bôa Vista* (Barbacena).

120 *Cascatinha do Alvaro* (Barbacena).

121 *Ladeira 21 de Abril* (Barbacena).

122 *Ameixas* (pastel).

123 *Sahida de Ouro Preto* (paisagem montanhosa).

124 *Cutleia Labiota* (parasita do Ceará, cul-

tivada na estufa do Dr. Ramos em Barbacena).

125 *Paisagem* (Barbacena).

126 *Panorama de Marianna* (propriedade do Dr. José Cypriano Ferreira).

127 *Serra Ibitipoca* (Barbacena).

Diana Cid (D.) — Paris 5, bis, rua Bará.

128 *Retrato*.

129 *En détresse*.

130 *Retrato*.

Eugenio Teixeira. — Artista Brasileiro.

131 *A communhão* (propriedade do Estado).

Facchinetti (Nicolão). — Nasceu em Treviso, (Italia), rua Guanabara n. 54. E.

132 *Praia de Icarahy*.

× *Fiuza Guimarães (José)*. — Nasceu no Rio de Janeiro, discípulo de R. Amoêdo e H. Bernardelli. Largo do Machado n. 11.

133 *Forte de Willegaignon*.

- 134** *Morro da Viuva.*
135 *Paisagem.*
136 *Copacabana.*
137 *Praia de Copacabana.*
138 *Pedreira da Praia da Saudade.*
139 *Paisagem.*
140 *Paisagem.*
-

Lacerda (Carlos de). — Nasceu no Estado da Bahia, discipulo de Dagnon Bouveret e Raphael Collin. Rua do Riachuelo n. 416, Rio de Janeiro.

- 141** *Paisagem.*
142 *Paisagem.*
143 *Marinha.*
144 *Esperando.*
-

✱ **Macedo (João).** — Nasceu na cidade da Fortaleza (Ceará), discipulo da Escola Nacional de Bellas Artes. Rua da Floresta n. 83.

- 145** *Cabeça de estudo (aquarella).*
146 *No gallinheiro (estudo).*
147 *Estudo.*
-

✱ **Machado (Joaquim Fernandes).** — Nasceu no Rio de Janeiro, alumno de livre fre-

quencia da Escola Nacional de Bellas Artes.
Rua Senador Dantas n. 34, sobrado.

148 *Effeito de manhã.*

149 *Fructas.*

150 *Canto da sala.*

Malevolti (Adolpho). — Nasceu em Florença, (Italia). Discipulo de Nicola Cianfarrelli, Marquez Paolo Ferani e Emilio de Fabris. Rua da Guarda Velha n. 3. (Lyceô de Artes e Officios).

151 *Vestibulo lateral da Igreja do Carmo do Rio de Janeiro* (propriedade da Sociedade Propagadora das Bellas-Artes).

152 *Campanha Toscana, ao nascer do sol.*

Maria Agnelle Forneiro (D.) — Nasceu em Ponte Negra, municipio de Muricá (E. do Rio de Janeiro. Discipula de N. Facchinetti. Rua da Boa-Vista n. 17, Santa Rosa (Nitheroy).

153 *Estudo na Alalaia.*

154 *Tijuca.*

155 *Bôa Virgem.*

156 *Paisagem.*

Marques Guimarães (*Joaquim Augusto*).

—Nasceu na Cidade do Porto. Discipulo de João Corrêa Soares dos Reis. Rua D. Bibiana n. 54 A (Fabrica das Chitas).

- 157** *Retrato de minha Mãe.*
158 *Retrato do Sr. Julio Machado.*
159 *Copo com camelias* (propriedade do Sr. J. dos Santos Couceiro).
160 *Pecegos de Amarante.*
161 *Um jejum de preceito.*
162 *O meu atelier.*
163 *Apperativos.*
164 *Aprestes de cosinha* (Minho).
165 *Uma camelia em côpo d'agua.*
166 *Manhã de inverno* (Minho).
167 *Tarde de verão.*
168 *Rozas.*
169 *Capoeiras, Fabrica das Chitas* (Propriedade do Sr. Guilherme de Oliveira).
170 *Um diploma para uma Associação de Caridade.*
171 *Uma Academia* (modelo vivo).
-

Minitzky (*A.*)—Artista Russa.

- 172** *Meditação.*
-

Parlagreco (B.)—Artista Italiano.

173 *Bella-vista.*

174 *Vigia.*

175 *Orphã.*

176 *O poço.*

Valle de Souza Pinto (*Antonio Alves*).

—Nasceu em Valongo (Porto). Rua do Hospício n. 302.

177 *Peru* (estudo).

178 *Saveiro em construção nas officinas da
Companhia Edificadora* (Quinta do
Cajú).

Victorina Vanier (*Mlle.*) — Nasceu em
Macon (França). Discipula de Mlle. Nicólas.

179 *Estudo crysathemes.*

180 *Cueillette d'abios.*

+

Weingartner (*Pedro*).—Nasceu em Porto-
Alegre, Estado do Rio Grande.

181 *Retrato.*

182 *Retrato.*

183 *Oraculo.*

184 *Lavadeira.*

Secção de Esculptura

Adelaide Umbelina da Silveira.—Fluminense. Rua Pão Ferro n. 15, (S. Christovão).

185 *A vida e a morte.*

+

Bernardelli (Rodolpho).—Discipulo do Chaves Pinheiro.

186 *Moema (esboço para marmore).*

Secção de Architectura

Marques Guimarães (Joaquim Augusto.)
—Vide a pagina n. 14.

187 *Prospecto de um Theatro de segurança para o Rio. Alçado (escala de 0^m,03 por um.*

188 *Planta do res do chão. Escala de 0^m,015 por um.*

189 *Fachada lateral. Escala 0^m,015 por um.*

190 *Corte longitudinal. Escala 0^m,015 por um.*

191 *Instrucções e planta descriptiva 1^m por 0^m,70.*

Secção de gravura de medalhas e pedras preciosas

+

Girardet (*Augusto*). — Nasceu em Roma. Discipulo de Georgio Gerardet. Professor da Escola Nacional de Bellas-Artes. Rua da Lapa n. 101.

- 192** *Medalha commemorativa da inauguração do monumento General Osorio.*
193 *Amôr em expectativa (agatha).*
194 *Amôr em expectativa (agatha).*
195 *Teschio (agatha).*
196 *Retrato (concha).*

Secção de gravura em agna forte

Piccinni (*Antonio*). — Residente em Roma. Pintor-aguaafortista. Director dos trabalhos calcographicos da marinha Italiana.

- 197** *O Avaro.*
198 *Contador de historias.*
199 *Salve Regina.*
200 *S. M. Vittorio Emanuele II Rè d'Italia.*
201 *Recedite, non est e min mortua puella; sed dormit. S. Matheo IX — 24.*
202 *Umberto I Rè d'Italia.*

Secção de Lithographia

Valle Souza Pinto. (*Antonio Alves do*).—

Vide pag. n. 15.

Hospicio n. 302.

- 203** *Retrato do Contra-Almirante Saldanha da Gama.*
-

Secção de Artes applicadas á Industria

Benedicto Filho. (*R. da Silva*). — Nasceu no Rio de Janeiro, discipulo da ex-Academia das Bellas-Artes, professor do Instituto dos Surdos-Mudos. Travessa do Coronel Souza Valente n. 8 (S. Christovão).

- 204** *Almofada.*
205 *Almofada.*
206 *Palheta suja.*
-

Notas
