

GOMES, Paulo César Ribeiro. Alguns Comentários sobre Pedro Weingärtner. In: **19&20** - A revista eletrônica de DezenoveVinte. Volume III, n. 3, julho de 2008. Disponível em: http://www.dezenovevinte.net/artistas/pw_pg.htm

TABELA I

COLEÇÃO¹	Pinturas²	Desenhos³	Gravuras⁴	Total
Pinacoteca Aldo Locatelli PMPA	03	–	02	5
Pinacoteca do IA-UFRGS	04	11	–	15
MARGS – SEDAC	15	01	05	21
Pinacoteca APLUB	27	12	04	43
Assembléia Legislativa	01	–	01	02
Museu Júlio de Castilhos	01	–	–	01
TOTAIS	51	24	13	87

¹ Neste levantamento não foram consideradas possíveis obras esparsas em outras instituições públicas, como a Escola de Engenharia, além de outros setores da UFRGS cujas obras não estão inventariadas como acervo da Pinacoteca barão de Santo Angelo, além de repartições ligadas ao estado e ao município, obras de difícil acesso devido a ausência de inventários e informações precisas.

² Está em desenvolvimento na Pinacoteca do Estado de São Paulo (com previsão de itinerância para o Rio de Janeiro e Porto Alegre) projeto de mostra retrospectiva do artista com curadoria de Ruth S. Tarasantchi.

³ Atualmente está em andamento, em Porto Alegre e com a mesma equipe do projeto sobre as gravuras (conforme **nota 6** do texto - ver link acima) mais a presença do Prof. Alfredo Nicolaiewsky, um projeto de levantamento da obra gráfica (desenhos e outras obras sobre papel, com exceção das gravuras) de Pedro Weingärtner, com previsão de finalização para outubro do corrente ano. Esta mostra deverá agregar-se à retrospectiva em fase de produção da Pinacoteca do Estado de São Paulo.

⁴ Conforme **nota 6** do texto.